



## Press Release | Música

### Projeto Preto Véio lança álbum com concerto no Musicbox

O Projeto Preto Véio, banda de São Paulo (BR) atravessa o Atlântico para realizar a sua **primeira digressão na Europa**, com o apoio do Ministério da Cultura do Brasil (MinC). A digressão, promovida pela Associação Cultural Pantalassa, conta com alguns concertos em Lisboa, no âmbito das celebrações do Ano do Brasil em Portugal 2012/13. A banda vem promover o seu **primeiro álbum**, de título homónimo, com lançamento marcado no Musicbox a 6 de Setembro, que contará com a participação especial de Chullage.



O Projeto Preto Véio envolve a sonoridade brasileira regional com a cultura hip-hop. O resultado surge da confluência de diferentes vertentes musicais, misturando ritmos da cultura popular brasileira como o Samba, Afoxé, Bumba meu Boi, Maracatu e Baião, com a linguagem do rap urbano ou ainda com elementos da música eletrónica, erudita, indígena e latina.

Iniciado em 2006, o Projeto Preto Véio nasceu do encontro do compositor Pedro Calasso com **Dom Billy, um dos precursores do movimento hip-hop no Brasil** na década de 80. Foi um dos responsáveis por lançar nas ruas de São Paulo um tipo de dança que era então desconhecida na altura, o *breakdance*, e participou na primeira colectânea de hip-hop brasileiro que iria marcar definitivamente a história da cultura hip-hop nacional.

Após cinco anos, a banda, também formado pelo baixista Fabiano Soares (participação no Montreaux Jazz Festival na Suíça, no Amsterdam Roots Festival na Holanda, no Sommer Festival na Alemanha com a banda Cabruêra), o teclista Leandro Neri (acompanhou vários músicos como Daniela Mercury ou Fabiana Cozza) o percussionista Jahir Soares (grande mestre da bateria, protagonista na curta metragem musical inspirada na sua vida, "O Som e o Resto", selecionada para o Festival de Cannes 2008) e o baterista/percussionista Abuhl JR (integrou os grupos de percussão Quitombo e Batukando com apresentações pela Europa), lança o primeiro álbum de título homónimo, com edição independente. As músicas compõem-se de um diálogo permanente entre o formato acústico de raiz popular e a eletrónica. A percussão cruza-se nas batidas electrónicas, o *sampling* concretiza-se sobre a harmonia dos instrumentos acústicos, a palavra transita entre o canto e o rap.

A banda de São Paulo vai realizar os seguintes concertos em Lisboa:

**Centro InterculturaCidade** – 31 de Agosto (sexta-feira), 21h30 | 5€

**Musicbox [Concerto de lançamento do álbum]** – 6 de Setembro (quinta-feira), 23h | 8€. Projeto Preto Véio + Tapete

**Centro Cultural Malaposta** – 7 de Setembro (sexta-feira), 21h30 | 10€

**CineClube de Telheiras** – 8 de Setembro (sábado), 21h30 | 5€

O Projeto Preto Véio irá realizar igualmente a **oficina intitulada “Brasil, Um Universo Musical”**, no Centro InterculturaCidade e na Casa do Brasil, em Lisboa, e ainda algumas ações promocionais de rua. Esta oficina visa a partilha e a experiência de vivenciar o imaginário popular brasileiro através do ritmo, do canto e da dança.

**Para ouvir a música de Projeto Preto Véio:**

<http://www.myspace.com/projetopretoveio>

**Todos os pormenores sobre a digressão em:** <http://pantalassa.org/apoio-a-producao/preto-veio-br/>



**Contactos:**

Associação Cultural Pantalassa

Raquel Lima / Joana Guerra

963812638 / 919060843

produção.pantalassa@gmail.com

geral.pantalassa@gmail.com

[www.pantalassa.org](http://www.pantalassa.org)

**PANTALASSA**  
associação cultural